

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя школа с.Безводовка Кузоватовского района Ульяновской области

«ПРИНЯТО»

на заседании педагогического совета

Протокол №1

от 29.08.2025 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор МОУ СШ с.Безводовка

В.М.Гнутов

Приказ № 63 от 29.08.2025г.

Рабочая программа по учебному предмету
«Чтение (Литературное чтение)»
Предметная область «Язык и речевая практика»
I вариант
5-9 классы

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0082226133FAFE2718FA0F597441DC19D9
Владелец: Гнутов Валерий Михайлович
Действителен: с 06.05.2025 до 30.07.2026

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета
3. Место учебного предмета в учебном курсе
4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, БУД (базовые учебные действия)
5. Содержание учебного предмета
6. Календарно – тематическое планирование
7. Учебно-методическое обеспечение
8. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.
9. Форма аттестации.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» для 5-9 классов для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии с действующим законодательством:

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказом Министерства Просвещения РФ от 24.11.2022 г. № 1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)» в V-IX классах является логическим продолжением изучения этого предмета в IV классах. В V-IX классах ведётся работа по объяснительному чтению, которое является продолжением предыдущего этапа и представляет собой целую систему учебных занятий, в процессе которых у обучающихся совершенствуется техника чтения, развиваются умения анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа обеспечивается за счет группировки материала в соответствии с определенными темами, связанными с жизнью и опытом детей. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта обучающихся.

ЦЕЛЬ: развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач:**

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

2. Общая характеристика учебного предмета

Уроки чтения являются действенным средством нравственного, эстетического и экологического воспитания обучающихся. Именно на этих занятиях они начинают осознавать красоту родной природы, знакомиться с историей России, с героическим прошлым и настоящим нашей

Родины, с различными поступками взрослых и детей, учатся давать им оценку. Сила воспитательного воздействия зависит от умения учителя довести её до обучающихся, связать с конкретными детскими переживаниями. Обучающиеся знакомятся с произведениями или отрывками классиков русской литературы, читают произведения современных писателей, поэтов, изучают биографию авторов. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы, полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. На уроках чтения решаются и проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям. Для достижения целей и задач обучения чтению на уроках реализуется личностно ориентированный и деятельностный подход к обучению, используются методы группового обучения, проблемного обучения, игровые формы обучения, занимательные задания. Применяются такие формы работы, как устное словесное рисование (описание местности, человека, животного, предмета), самостоятельная работа с карточкой (задание по отрывку из текста – ответы на вопросы, небольшое рассуждение с опорой на текст), кроссворд и викторина по творчеству писателя или по отдельному произведению, тест (для самопроверки, для взаимопроверки), выразительное чтение по ролям, устное или письменное рассуждение по заданному началу, работа с текстом в группе по плану, данному на карточке; создание своей иллюстрации к прочитанному; самостоятельное чтение к уроку внеклассного чтения, индивидуальное задание (подготовка сообщения о жизни писателя), самостоятельная подготовка занимательного задания (викторины, кроссворда, теста, ребуса) для своих одноклассников; заучивание наизусть; подробный или сжатый пересказ; составление плана по тексту или плана ответа (рассказа о герое произведения) и др. Уроки чтения способствуют развитию связной устной речи учащихся, помогают адаптироваться в самостоятельной жизни. Материал расположен в хронологической последовательности, что дает возможность систематизировать знания обучающихся в области русской литературы. Взаимодействие литературы с другими видами искусства воспитывает художественный вкус.

3. Место учебного предмета в учебном курсе

Учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Учебным планом МОУ СШ с.Безводовка курс чтения (литературного чтения) рассчитан на:

	Количество учебных недель	Количество учебных часов в Класс	Количество учебных часов в неделю год
5	34 недели	4 часа - обязательная часть учебного плана	136 часов

6	34 недели	4 часа - обязательная часть учебного плана	136 часов
7	34 недели	4 часа - обязательная часть учебного плана	136 часов
8	34 недели	4 часа - обязательная часть учебного плана	136 часов
9	33 недели	4 часа - обязательная часть учебного плана	132 часа

4 . Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, БУД (базовые учебные действия)

Освоение обучающимися чтения (литературного чтения) предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты освоения включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении; -определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника; -заучивание наизусть 7-9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий. Достаточный уровень:
- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Программа формирования **базовых учебных действий** обучающихся реализуется в процессе всего периода обучения, в процессе учебной и внеурочной деятельности и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

БУД обеспечивают становление учебной деятельности обучающегося с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Базовые учебные действия, формируемые у обучающихся при изучении предмета:

Личностные учебные действия представлены следующими умениями:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия включают:

-вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач, использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия представлены умениями:

-принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;

- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;

- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия представлены умениями:

-дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временнопространственную организацию, использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; - использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

5.Содержание учебного предмета

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Оrientировка в литературоведческих понятиях:

-литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

-присказка, зачин, диалог, произведение;

-герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

-стихотворение, рифма, строка, строфа;

-средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

-элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев.

Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

5 класс

Давайте читать.

Обращения писателей к читателям о необходимости чтения книг. **Школьная страна**

Рассказы, стихи, сказки о школьных годах.

Круглый год. Осень.

Рассказы, стихи, сказки, залички о красоте осени, её приметах.

Истоки мудрости.

Рассказы, стихи, сказки, басни с мудрыми мыслями, проверенными временем. **Наша**

Родина

Рассказы, стихи, сказки Родине, любви к Отечеству.

Люби всё живое.

Рассказы и стихотворения о любви к миру природы, о том, как надо относиться к растениям и животным.

Круглый год. Зима.

Стихотворения, рассказы, народные песни и сказки о зиме.

Защитники Отечества.

Стихотворения и рассказы о защитниках Отечества.

О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии.

Стихотворения, рассказы, сказки об уважении к людям труда.

Круглый год. Весна.

Стихотворения, рассказы, сказки, приметы, заклички о весне.

Никто не забыт, ничто не забыто.

Рассказы и стихотворения о тяжёлых событиях в жизни людей, происходивших во время Великой Отечественной войны.

Когда люди в опасности.

Стихотворения и рассказы о случаях, когда люди оказываются в опасности.

Круглый год. Лето Заклички, русские народные песни, стихотворения,

сказки, рассказы о лете.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения. Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях — после анализа. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него. Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности. Составление характеристики героя (с помощью учителя). Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц. Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста. Различение частей текста описательного и повествовательного характера. Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица. Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их.

Выделение образных средств языка, их использование в пересказе. Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова передача с помощью авторских слов характера героя, события, отношений к ним автора. Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню. Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов. Ведение коллективных дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

6 класс

Давайте читать.

Стихотворения и рассказы о дружбе с книгой, о правильном выборе книг. **Школьная страна**

Рассказы, стихи о школьной жизни и о школьниках.

Круглый год. Осень.

Рассказы, стихи, сказки об осени.

Истоки мудрости.

Рассказы, стихи, сказки с мудрыми мыслями, проверенными временем. **Наша**

Родина

Рассказы, стихи, сказки, русские народные песни о Родине, любви к Отечеству.

Круглый год. Зима.

Стихотворения, рассказы, колядки и сказки о зиме.

Среди Людей.

Произведения (рассказы и стихотворения) об отношении людей к своим родным и другим людям.

О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии.

Стихотворения, рассказы, сказки об уважении к людям труда, овладении профессиями.

Защитники Отечества.

Стихотворения, рассказы, былины о защитниках Отечества.

Люби всё живое.

Рассказы и стихотворения о любви к миру природы, о том, как надо относиться к растениям и животным, о необходимости беречь и защищать всё живое.

Круглый год. Весна.

Стихотворения, рассказы, сказки, русские народные песни о весне.

Никто не забыт, ничто не забыто.

Рассказы и стихотворения о событиях Великой Отечественной войны, о трудных испытаниях, выпавших на долю нашей Родины.

Круглый год. Лето Русские народные песни, стихотворения,

сказки, рассказы о лете.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии нормами литературного произношения. Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях — после анализа. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него. Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной

ценности. Составление характеристики героя (с помощью учителя). Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц. Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста. Различение частей текста описательного и повествовательного характера. Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица. Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их.

Выделение образных средств языка, их использование в пересказе. Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героя, события, отношений к ним автора. Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню. Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов. Ведение коллективных дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

7 класс

Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

Русская литература XIX века

Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова. А. П. Куприна и др.

Русская литература XX века

Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, А. П. Платонова, К. Г. Паустовского, А. А. Фадеева, М. Л. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, Н. И. Рыленкова, Р. И. Рождественского, Ю. И. Коваля, Р. П. Погодина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, А. Г. Алексина.

Навыки

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии нормами литературного произношения. Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях — после анализа. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него. Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности. Составление характеристики героя (с помощью учителя). Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц. Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.

Различение частей текста описательного и повествовательного характера. Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица. Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их.

Выделение образных средств языка, их использование в пересказе. Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова передача с помощью авторских слов характера героя, события, отношений к ним автора. Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню. Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов. Ведение коллективных дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

8 класс

Устное народное творчество

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.

Былины, исторические песни, предания, сказки.

Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь участия — учись уму-разуму; не нарушай данного слова и т. д.

Народная точка зрения на добро и зло.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества. **Русская**

литература XIX века

Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, И. С. Тургенева, К. Пруткина, И. С. Никитина, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

Русская литература XX века

Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, И. А. Бунина, А. Н. Толстого, А. П. Платонова, А. Л. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, К. Г. Паустовского, Н. М. Рубцова, Ф. А. Абрамова, В. М. Шукшина, Р. П. Погодина, Ю. М. Нагибина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, К. Булычёва, Ф. А. Искандера.

Навыки чтения

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей по оценкой классом.

Чтение по ролям и драматизация. Работа над текстом

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нём нравственных истин.

Составление характеристики героев путём отбора соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного.

Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя, составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употреблённых в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение. **9**

класс

Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красота— внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

Русская литература XIX века

Л. С. Пушкин (поэзия, проза), Н. А. Некрасов (отрывки из поэтических произведений), Л. А. Фет, А. Н. Майков (лирическая поэзия, природа родины), И. С. Тургенев (поэзия, отрывки из прозы), В. М. Гаршин (детская тематика, отрывки), А. П. Чехов (короткие рассказы), Л. Н. Толстой (рассказы, отрывки), И. А. Бунин (поэзия, рассказы), А. И. Куприн и др. **Русская литература XX века**

Д. Н. Толстой, А. П. Платонов, М. А. Шолохов, К. М. Симонов, А. Г. Твардовский, В. М. Шукшин, В. П. Астафьев, В. В. Быков, Ф. А. Искандер, В. Г. Распутин и др.

Навыки чтения

Продолжение работы над техникой чтения.

Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя).

Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к описываемым событиям.

Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера действующего лица.

Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану.

Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения.

Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения.

Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики.

Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определённому жанру.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.

6. Тематическое планирование учебного предмета

5 класс (4 часа в неделю) учебный
год - 34 недели - 136 часов

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Словарь
Вводный урок (1ч)				
1	Учимся читать книги. Знакомство с учебником.	1	Знакомство с новым учебником, с его содержанием, системой условных обозначений, словарем. Формирование знаний и умений называть элементы учебной книги, находить их, быстро в них ориентироваться, отвечать на вопросы: в чем заключается талант читателя, какую роль играет читательское воображение в процессе чтения.	
Давайте читать(8ч)				
1	С. Михалков «Обращение писателя к читателям»	1	Работа над смысловым содержанием обращения С. Михалкова к детям.	
2	Ю.Энтин «Слово про слово»	1	Работа над выразительным чтением. Работа над смысловым содержанием стихотворения, его основной мысли	недотёпа

3	Внеклассное чтение Н.Носов «Как Незнайка был музыкантом», «Как Незнайка был художником», «Как Незнайка сочинял стихи».	1	Выборочное чтение. Работа над смысловым содержанием произведения. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Работа с выставкой книг.	
4	Это интересно! Отношение к чтению, книгам А.С.Пушкина, И.А.Крылова, братьев Гримм	1	Работа над смысловым содержанием приведённых фактов из жизни писателей	Наследство, отставной военный, гувернёр, дуэль, коллекция
5	Л.Крутько «Замечательные книжки	1	Работа над выразительным чтением. Работа над смысловым содержанием стихотворения, его основной мысли	

6	С.Вербова «Зачем книги нужны?	1	Работа над смысловым содержанием произведения.	
7	С.Ильин «Две книжки»	1	Чтение по ролям. Выяснение поучительного смысла басни	басня
8	Проверь себя!	1	Повторение изученного в разделе, составление правил бережного отношения к книгам, объяснение пословиц.	

Школьная страна (8)

1	Моя «школьная страна». М.Бородицкая «Первое сентября»	1	Обсуждение темы урока. Самостоятельное чтение стихотворения.	
2	Я.Аким «Где ты ходишь, осень?»	1	Работа над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть	Лютый мороз

3-4	Л.Гераскина «В Стране невыученных уроков»	2	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Объяснение поведения главного героя, проявление характера, выяснение личного отношения учащихся к содержанию рассказа.	Балахон, надрывались, кипятились
5	Е.Серова «Отличница»	1	Работа над пониманием текста стихотворения (сравнений, непонятных слов и выражений). Работа над выразительным чтением.	«конёк», незыблемый (порядок), безупречный (ответ), нелепо, кушетка
6-7	Л.Каминский «Сочинение»	2	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Объяснение поведения героев рассказа, проявление характера, выяснение личного отношения учащихся к содержанию рассказа. Пересказ рассказа по плану и опорным словам	Смеркалось, фраза, риторический вопрос
8	Обобщающий урок по теме. «Проверь себя!»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного	

			отношения школьников к прочитанным произведениям. Разыгрывание по ролям рассказа Л. Каминского «Сочинение».	
Круглый год. Осень (11 ч)				
1	Золотая осень. Приметы осени.	1	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, наблюдения, приметы.	

2	Внеклассное чтение. И.Соколов-Микитов «Листопадничек», С.Козлов «В родном лесу»,И.Сладков «Непослушные малыши»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.	
3	Заклички «Осень, осень, погости недель восемь...», «Хороша зима снегами...»	1	Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на заклички. Работа над выразительным чтением. Работа над сравнениями, сложными для понимания словами и выражениями.	Обмолоченный сноп, стог
4	С.Козлов «Лисичка»	1	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Характеристика героев рассказа, их настроения.	Пуще, сумерки
5	Е.Трутнева «Осень»	1	Работа над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения, повторяющиеся слова). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть	
6-7	Г.Скребицкий «Четыре художника»	2	Словесное рисование. Работа над сравнениями, сложными для понимания словами и выражениями. Нахождение примет осени в сказке.	Кованая броня, золотая парча,гумно, копна, сизокрылая, вереница
8	А.Фет «Ласточки пропали...»	1	Работа над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.	

9	Н.Сладков «Швейня»	1	Работа над техникой чтения. Чтение по ролям. Характеристика героев рассказа, их настроения. Работа над смысловым содержанием произведения.	Швейня, доха
10	А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало»	1	Работа над пониманием текста стихотворения (сравнения, непонятные слова и выражения). Работа над выразительным чтением. Словесное рисование.	Блистать, сень, обнажалась, караван
11	Обобщающий урок по теме «Осень». Проверь себя!	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям.	
Истоки мудрости (9 ч)				
1	Книги для детей К.Д.Ушинского и Л.Н.Толстого.	1	Работа над смысловым содержанием статей.	
2	Русская народная сказка «Берёза и три сокола»	1	Работа над техникой чтения. Анализ сказки по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям.. Работа над характеристикой персонажа, его поступков. Выяснение отношений школьников к герою рассказа. Пересказ сказки.	Законный срок, отставка, нечистый, служивый, ни роду, ни племени, жалованье.
3	Русская народная сказка «Каша из топора»	1	Работа над техникой чтения. Анализ сказки по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Работа над характеристикой персонажа, его поступков. Выяснение отношения школьников к герою рассказа	Побывка, дорожный человек, поспешила, прикинулась сиротой, сдобрить, дивится

4	«Лисица и тетерев»	1	Работа над техникой чтения. Анализ сказки по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажей, их поступков. Выяснение отношений школьников к героям рассказа.	Указ, наострила уши
5	И.А.Крылов «Лебедь, Щука и Рак»	1	Работа над пониманием текста басни (сравнения, непонятные слова и выражения). Работа над выразительным чтением. Характеристика героев басни. Работа над смысловым содержанием произведения. Чтение наизусть.	Дюжина, полдюжины
6	К.Д.Ушинский «Два плуга»	1	Работа над техникой чтения. Работа над смысловым содержанием басни.	Земледелец, купец
7	Л.Толстой «Муравей и голубка»	1	Работа над техникой чтения. Работа над смысловым содержанием басни.	
8	Обобщающий урок по теме «Истоки мудрости»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям и их героям.	
9	Внеклассное чтение. Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Бой на Калиновом мосту».	1	Выборочное чтение. Работа над смысловым содержанием произведений. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Работа с выставкой книг.	
Наша Родина (6 ч)				

1	«Наша Родина». Родина в стихотворениях «Родная земля Г. Ладонщикова и «Родина» Ф.Савинова	1	Выразительное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Работа над смысловым содержанием стихотворений. Чтение наизусть.	Приволье, нивы, исполины
2	С.Романовский «Русь»	1	Работа над техникой чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Работа над смысловым содержанием рассказа.	Услышать из первых уст, упорхнёт, для глухих две обедни не служат
3	М.Пришвин «Моя родина»	1	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выяснение значения и обсуждение таких нравственных понятий,	сокровища

			как любовь к Родине.	
4-5	Русская народная сказка в обработке К.Д.Ушинского «Никита Кожемяка»	2	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Пересказ текста по плану.	промысел
6	Обобщающий урок по теме «Наша Родина». Проверь себя!	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям и их героям.	
Люби всё живое(10)				
1	Р.Сеф «Кто любит собак...»	1	Выразительное чтение. Работа над смысловым содержанием стихотворений.	

2-3	Д. Мразкова «Охота на уток»	2	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Описание персонажей. Работа над смысловым содержанием рассказа.	косуля
4	Э.Мошковская «Дедушка Дерево»	1	Выразительное чтение. Работа над смысловым содержанием стихотворений.	свиристели
5	Внеклассное чтение «Рассказы и сказки о природе». Д.Мамин-Сибиряк «Серая Шейка», В.Бианки «Хитрый лис и умная уточка», Г.Скребицкий «Кот Иваныч», Э.Шим «Кто был рад снегу?»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.	
6	В.Боков «Обидчивый ёж»	1	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание персонажей. Работа над смысловым содержанием рассказа. Деление текста на части.	неоднократно
7	А.Барто «Уехали»	1	Выразительное чтение. Работа над смысловым содержанием стихотворений.	Лежал пластом
8-9	К.Паустовский «Кот Ворюга»	2	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание персонажей.	Отчаяние, плотица, подполье, беспризорник,

			Работа над смысловым содержанием рассказа. Пересказ отрывка.	негодование
10	Обобщающий урок по теме «Люби всё живое». Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Соотнесение пословиц и поговорок с поступками героев произведений.	
Круглый год. Зима (11 ч)				

1	Народная песня «Как на тоненький ледок...»	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.	
2	Я.Аким «Как я написал первое стихотворение»	1	Совершенствование техники чтения. Беседа с опорой на вопросы учителя.	
3	Я.Аким «Первый снег»	1	Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности текста. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.	прикорнуть
4	Э.Шим «Всем вам крышка»	2	Работа над техникой чтения. Формирование природоведческих представлений о приспособлении животных к сезонным изменениям в природе. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Тритон, мальки сеголетки, невдомёк
5	А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...»	1	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. Работа со сравнениями и выразительными средствами языка. Чтение наизусть	берега
6-7	В.Бианки «Терентий-Тетерев»	2	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание персонажей. Работа над смысловым содержанием рассказа. Пересказ по плану	Схорониться, промыслить, скалить зубы, душа в пятки
8-9	А.Гайдар «Чук и Гек»	2	Беседа с опорой на иллюстрации учебника. Выборочное чтение. Выяснение значения незнакомых слов и выражений.	Борзая, вёрсты, полосаты, ямщик

10	Внеклассное чтение «Зимние сказки и рассказы». В.Драгунский «Денискины рассказы», бр. Гримм «Сказки»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.	
11	Обобщающий урок по теме« Зима».	1	Беседа о прочитанных произведениях. Чтение выученных стихотворений наизусть. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Рассказы школьников.	
В кругу семьи (12ч)				
1	Е.Серова «Три мамы»	1	Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Описание персонажей. Работа над смысловым содержанием стихотворения.	
2	В.Сухомлинский «Все добрые люди – одна семья»	1	Беседа с опорой на иллюстрацию. Описание персонажей. Работа над смысловым содержанием рассказа.	
3	Я.Аким «Моя родня»	1	Совершенствование техники чтения.Работа над смысловым содержанием стихотворения.	лопухий
4	Татарская сказка «Три дочери»	1	Работа над техникой чтения. Анализ сказки по вопросам учителя. Описание персонажей. Работа над смысловым содержанием рассказа. Пересказ по ролям.	
5	А.Барто «Разлука»	1	Работа над выразительным чтением. Чтение отрывка стихотворения к иллюстрации. Работа над смысловым содержанием стихотворения.	Гаммы, командировка, витать
6-7	В.Осеева «Волшебное слово»	2	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание персонажей. Работа над смысловым содержанием рассказа. Чтение по ролям.	Стряпать, противень

8-9	В.Драгунский «Сестра моя Ксения»	2	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя.	лесть
			Выборочное чтение. Описание персонажей. Работа над смысловым содержанием рассказа. Чтение по ролям.	
10	А.Майков «Колыбельная песня»	1	Беседа с опорой на произведения искусства, музыку, знания обучающихся. Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка.	мани
11	Внеклассное чтение. Стихи, сказки, рассказы для детей о семье. Е.Пермяк «Дедушкина копилка», Стихи и сказки С.Я.Маршака, В.Сутеева «Разноцветные колёса»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.	
12	Обобщающий урок по теме «В кругу семьи». Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Соотнесение пословиц и поговорок с поступками героев произведений.	
Защитники Отечества (8)				
1-2	С.Алексеев «Измаил»	2	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание персонажей. Работа над смысловым содержанием рассказа. Пересказ по плану	Верста, зимние квартиры, отсель, негоже, невредимый
3-4	Б.Никольский «Как я Новый год встречал»	2	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание персонажей. Работа над смысловым содержанием рассказа. Работа с иллюстрациями.	Идти, заступить в караул, разводящий, ангар, начеку, Стремительная (атака)
5	Л.Некрасова «Наша армия родная»	1	Работа над выразительным чтением. Работа над смысловым содержанием рассказа.	

6	Л.Кассиль «Таран»	1	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание персонажей. Работа над смысловым содержанием рассказа. Работа с иллюстрациями. Пересказ по плану	Метка, бомбардировщик, истребитель, «ястребок». Фашист, пропеллер
7	С.Васильев «Белая берёза»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Работа над смысловым содержанием стихотворения.	изувеченный
8	Обобщающий урок по теме «Защитники Отечества».	1	Беседа о прочитанных произведениях. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами.	
О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии (13 ч)				
1	Е.Пермяк «Про нос и язык»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Работа над смысловым содержанием.	
2	А.Блинов «Рабочие руки»	1	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием рассказа. Работа с иллюстрациями. Составление рассказа по картинкам.	Геолог, буровик, закройщик, металлург, прядильщица
3	Г.Сапгир «Рабочие руки»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Работа над смысловым содержанием.	
4-5	Е.Пермяк «Волшебные краски»	2	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием рассказа. Работа с выразительными средствами языка.	Извёл, зоркие (глаза)

6	М.Зощенко «Любимое занятие»	1	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием рассказа.	
7-8	Бр.Гримм «Маленькие человечки»	2	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание персонажей. Работа над смысловым содержанием рассказа. Работа с иллюстрациями. Пересказ по плану	тачать
9	Внеклассное чтение С.Маршак «Кошкин дом», Д.Биссет «Хочешь, хочешь, хочешь...», Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.	

10-11	Е.Пермяк «Чужая калитка»	2	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Характеристика персонажей. Работа над смысловым содержанием рассказа.	Ржа, нутряное (сало), просека, подопрели, нашпиговать
12	Э.Рауд «Как кабан картошку сажал»	1	Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Характеристика персонажей. Работа над смысловым содержанием сказки. Чтение по ролям.	
13	Обобщение по теме. Проверь себя!	1	Беседа о прочитанных произведениях. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами.	

Круглый год. Весна. (11ч.)

1	Народные приметы о весне.	1	Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Обсуждение народных примет с опорой на опыт и наблюдательность детей.	Рать, ратник, дань, окрест, сеча
----------	---------------------------	----------	--	----------------------------------

2	Заклички о весне	1	Выразительное чтение. Выяснение личного отношения школьников к заличкам. Работа над смысловым содержанием.	
3-4	Русская народная сказка «Как Весна Зиму поборол»	2	Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с описанием времени года. Пересказ по плану.	Талица, надокучила, познобила, вешняя, приметливая, зелье, заслоны, пороша
5	М.Пляцковский «Весна»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Работа над смысловым содержанием. Словесное рисование.	
6-7	В.Железников «Три ветки мимозы»	2	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над смысловым содержанием.	
8	В.Жуковский «Жаворонок»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Работа над смысловым содержанием. Словесное рисование. Чтение наизусть.	Зардел, лазурь

9	Г.Скребицкий «Сказка о весне»	1	Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с описанием времени года. Пересказ по плану.	Несметные (стаи), полая (вода)
10	А.С.Пушкин «Гонимы вешними лучами»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Работа над смысловым содержанием. Словесное рисование. Чтение наизусть.	Дань, келья, безмолвие
11	Обобщение по теме. Проверь себя!	1	Беседа о прочитанных произведениях. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстам	

Никто не забыт, ничто не забыто (9 ч)				
1	А Сурков «Красоту, что дарит нам природа...»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Работа над смысловым содержанием.	
2	Внеклассное чтение по теме. В.Железников «В старом танке», С.Алексеев «Три подвига», В.Осеева «Отцовская куртка»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.	
3-4	С.Алексеев «Брестская крепость»	2	Работа над техникой чтения. Работа над смысловым содержанием. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в рассказе	Брест, атаковали, козух, по-пластунски, отрядили
5	К.Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Работа над смысловым содержанием.	лафет
6	В.Богомолов «Батальон Федосеева»	1	Работа над техникой чтения. Работа над смысловым содержанием. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выяснение личного	Рация, позывные, радист, гитлеровцы, паника
			отношения школьников к событиям, описанным в рассказе. Составление рассказа.	
7	Л.Кассиль «Сестра»	1	Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием.	

8	А.Твардовский «Рассказ танкиста»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Работа над смысловым содержанием.	Спросонку, гвоздит
9	Обобщение по теме. Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Соотнесение пословиц и поговорок с поступками героев произведений.	
Когда люди в опасности (6)				
1-2	Н.Артюхова «Большая берёза»	2	Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в рассказе. Чтение по ролям.	
3	Л.Н.Толстой «Прыжок»	1	Работа над техникой чтения. Работа над смысловым содержанием. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в рассказе	
4	Б.Житков «Наводнение»	1	Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в рассказе.	Буксирный пароход, баржа, пристань
5	С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка.	ГТО

			Работа над смысловым содержанием. Деление стихотворения на части	
6	Обобщение по теме. Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Соотнесение пословиц и поговорок с поступками героев произведений.	
Круглый год. Лето (12)				
1	Заклички и русские народные песни о лете	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка.	
2	Народные песни о лете	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка.	
3	Г.Скребицкий «Четыре художника»	1	Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в рассказе. Деление текста на части по плану, пересказ. Словесное рисование.	
4	С.Есенин «С добрым утром!»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Работа над смысловым содержанием. Словесное рисование. Чтение наизусть.	Затон, брезжить, заводь, перламутр
5	И.Ревю «Сказка про лето»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Работа над смысловым содержанием. Словесное рисование.	Изумрудный, благодатный
6	В.Берестов «Весёлое лето»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Работа над смысловым содержанием.	

7	В.Бианки «Кто чем поёт»	1	Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в рассказе. Деление текста на части по плану, пересказ по картинке.	
8	Внеклассное чтение. Рассказы и стихотворения о лете.	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.	
9	Ю.Коваль «Берёзовый пирожок»	1	Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в рассказе. Составление рассказа. Деление текста на части по плану, пересказ по картинке.	валуй
10	В.Тансканен «Летние каникулы»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Работа над смысловым содержанием.	
11	Обобщение по теме «Лето». Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в произведениях раздела.	
12	Прощаемся с учебником чтения.	1	Повторение изученного по вопросам и заданиям учителя.	
В 4 четверти планируется ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ. Проверка навыка чтения и пересказа (1 ч)				

**6класс (4 часа в неделю) учебный
год - 34 недели - 136 часов**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся	
Вводный урок (1 ч)				
1	О книге и о чтении	1	Формирование знаний об устройстве книги, истории её создания, развитие интеллектуальных, коммуникативных способностей, воспитание любви к книге, чтению.	

Давайте читать (11 ч)				
1	Н.Найдёнова «Мой друг»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, знания школьников. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания.	Досуг, планета, доблестный
2	Внеклассное чтение о пользе чтения. М.Горький «Бабушкин скворец» М.Горький «Случай с Евсейкой» Д.Дефо «Робинзон Крузо (отдельные главы)	1	Беседа о прочитанных произведениях. Выборочное чтение. Рассказывание.	
3	Знакомство с писателем. Максим Горький.	1	Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием.	
4-5	М.Горький «В людях» (в сокращении)	2	Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в рассказе. Чтение по ролям.	Страсть, закройщица, страшно, вершок, провозгласил, дровяник, двугривенный

6-7	С.Чёрный «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении)	2	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика главной героини.	Булонский лес, аэроплан, эскимосы, Летний сад, зоологический сад, тартинка, комплимент, Лафонтен, перешивать, продекламировала, ротозейка
8	Э.Фонякова «Где учительница?» (отрывок из повести «Хлеб той зимы»)	1	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом.	Бомбоубежище, прямое попадание, четверть века
9-10	Э.Фонякова «Робинзон Крузо» (отрывок из повести «Хлеб той зимы»)	2	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика главной героини.	Арифметика, снисхождение ей неизвестно, внедряется, по складам, обречённость, упоение, тропический, пряно
11	Обобщение изученного в разделе «Давайте читать». Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в произведениях раздела. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями.	
Школьная страна (8)				

1	Внеклассное чтение «Школьная страна» по произведениям: С.Михалков «Фома» В.Голявкин «Сплошные чудеса» Б.Заходер «Перемена» Л.Кассиль «У классной доски»	1	Беседа о прочитанных произведениях. Выборочное чтение. Рассказывание.	
2-3	М.Дружинина «Звоните, вам споют!»	2	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям.	Знаменательный, поперхнуться, триллер
4	Н.Волкова «Сочинение на свободную тему»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Работа над смысловым содержанием.	Смятение, истерика, творение
5-7	Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	3	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика главной героини.	Свердловск, условились, госпиталь, кисет, промолвил, «посредственно»
8	Обобщение изученного в разделе «Школьная страна». Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в произведениях раздела. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями.	
Круглый год. Осень (9 ч)				

1	Это интересно! Осенние обряды.	1	Анализ текста по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом.	Обряд, жатва
---	--------------------------------	---	---	--------------

2	Осенняя обрядовая песня «Жали мы, жали...»	1	Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Работа с иллюстрациями. Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Работа над смысловым содержанием.	Жали, жнея, жница, серп, обильный, толока, обмолока, венец
3-5	В.Гаршин «Лягушка-путешественница»	3	Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям. Описание лягушки по плану и опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Словесное рисование. Пересказ сказки по плану.	Лакированная, паяц, сжатые (поля), скирда, цеп
6	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1	Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Работа с репродукциями картин. Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Чтение наизусть.	Лучезарный, лазурь
7	В.Бианки «Осень» (из сказки-рассказа «Синичкин календарь»). «Октябрь»	1	Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям. Характеристика синичек.	Повиновались, тундра
8	С.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Чтение наизусть.	нива
9	Обобщение изученного в разделе «Осень». Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в произведениях раздела. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями.	

Истоки мудрости (15 ч)				
1	Внеклассное чтение «Сказка – ложь, да в ней намёк. Добрым молодцам урок». Русские народные сказки в обработке А.Афанасьева «Кощей Бессмертный», «Алёша Попович», «Лиса исповедница», «Батрак». А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов»	1	Беседа о прочитанных произведениях. Выборочное чтение. Рассказывание.	
2-3	Русская народная сказка в обработке А.Афанасьева «Жадная старуха»	2	Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Пересказ сказки по плану.	Сыскал, почитают, бурмистр, тесак, корысть
4-5	Украинская народная сказка «Как мужик со спесивым паном пообедал»	2	Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Чтение по ролям. Пересказ сказки по плану.	Пан, спесивый, лакей, усадьба, горилка, потчевать, карбованец, разлютовался
6-7	«Кот и лиса» (русская народная сказка в пересказе А.Толстого)	2	Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Чтение по ролям. Пересказ сказки по ролям.	Дивится, величать, воевода, ведала, дичина, смерти предать, схорониться, на ногу скор, во всю прыть, утекать, обзёмь
8	И.А.Крылов «Ворона и Лисица»	1	Анализ басни по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Чтение по ролям.	Твердили, льстец, пленил, плутовка, вещунья, зоб, спёрло

9	И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей»	1	Анализ басни по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям. Чтение басни наизусть.	Помертвело, удручена, вешние, мурава
10	К.Г.Паустовский «Сказки Пушкина»	1	Анализ текста по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания и	Меткость, сослан, ямщик, странник, доля,

			незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом.	ветхий, веретено, невежественные
11-14	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	4	Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Работа с иллюстративным материалом.	Землянка, невод, молвит, старче, откуп, забранила, простофиля, корыто, корысть, сварливая, светёлка, тесовые (ворота), чёрная крестьянка, столбовая дворянка, душегрейка, кичка, чупрун, белены объелась, взашей затолкали, невежа, не садися не в свои сани, перечить, дерзнул
15	Обобщение по теме «Истоки мудрости». Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в произведениях раздела. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями.	

Наша Родина (10 ч)				
1	Русская народная песня «Как пойду я на быструю речку...»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Чтение наизусть.	
2	Внеклассное чтение. Шведская народная сказка «Неведомый рай» Н.Телешов «Белая цапля», «Ёлка Митрича» Е.Пермяк «Сказка-присказка про родной Урал» Г.Х.Андерсен «Снежная королева»	1	Беседа о прочитанных произведениях. Выборочное чтение. Рассказывание.	
3	Ю.Яковлев «Мама» (из книги «Моя Родина»)	1	Беседа об историческом периоде, описанном в рассказе (опора на вопросы,	Ленинград, эшелон,

			иллюстрации, знания школьников). Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами и выражениями	блокада
4	М.Матусовский «С чего начинается Родина?»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выяснение личного отношения школьников к тому, о чём говорится в стихотворении	
5-7	К.Г.Паустовский «Собрание чудес»	3	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выборочное чтение.	Цопнуть, враждебность, гутнивый, гривенник. картуз, сельпо, проховый, изволок, порожняк, махонькиймахонький, пегая, морёный (дуб), сторожка, мелколесье

8-9	Е.Пермяк «Сказка о большом колоколе»	2	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Выборочное чтение.	Занедужил, провиант, коренной поморский, бушлат, грот-мачта, ластятся, конопельные (канаты), швартовы, четырёхпятиаршинная, выговор, доподлинно, благовестить
10	Обобщающий урок по теме «Наша Родина». Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в произведениях раздела. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями.	
Круглый год. Зима (9 ч)				

1	Колядка «Пришла коляда»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выяснение личного отношения школьников к тому, о чём говорится в колядочных песнях.	Ужиниста
2-3	С.Чёрный «Серебряная ёлка»	2	Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа над выразительным чтением. Работа с языком. Деление текста на части выразительными средствами по плану. Чтение по ролям.	Заиндевевающие, муфта, мшинки, верша, танцмейстер

4	А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выяснение личного отношения школьников к тому, о чём говорится в стихотворении. Чтение наизусть.	Тороватый
5	А.Барков «Почему ель зимы не боится?»	1	Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям.	Приосанилась, окоченеешь, проронить (словечко), пронизывал, подсобить, мочи нет, норовит
6	А.С.Пушкин «Опрятней модного паркета...»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выяснение личного отношения школьников к тому, о чём говорится в стихотворении. Чтение наизусть. Словесное рисование.	Паркет, лоно, брег
7	В.Бианки «Снежная книга»	1	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выборочное чтение. Составление рассказа по плану.	По складам, гонный след
8	С.Есенин «Пороша»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выяснение личного отношения школьников	Пороша
			к тому, о чём говорится в стихотворении. Чтение наизусть. Словесное рисование.	

9	Обобщение изученного в разделе «Зима». Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в произведениях раздела. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями. Составление рассказа по плану.	
Среди людей (13 ч)				
1	Внеклассное чтение Д.Мамин-Сибиряк «Пора спать» А.Линдгрен «Карлсон играет в палатку» (глава из книги «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше») А.Линдгрен «Как Пеппи поселилась в вилле «Курица». Как Пеппи идёт в школу. Г.Х.Андерсен «Дикие лебеди»	1	Беседа о прочитанных произведениях. Выборочное чтение. Рассказывание.	
2	Это интересно! «Как вечерние семейные сказки стали книгами.	1	Анализ рассказа по вопросам учителя.	
3-5	А.Алексин «Самый счастливый день»	3	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Выборочное чтение. Составление рассказа по плану.	Планетарий, бесспорно, Третьяковская галерея
6	А.Плещеев «Внучка»	1	Работа над выразительным чтением. Работа с выразительными средствами языка. Выяснение личного отношения школьников к тому, о чём говорится в стихотворении. Чтение наизусть.	

7-10	В.Осеева «Бабка»	4	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выборочное чтение. Пересказ по плану.	Тучная, заплотилась, наставления, здрава, мается, взгрезет, чинно, прибор, опрометью,
-------------	------------------	----------	--	---

				рухлядь
11-12	А.Барков «Когда распускаются подснежники»	2	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выборочное чтение. Работа с иллюстрацией к рассказу.	Чумовой, щиколотка, осалить, рапортовал, корреспондент, пострел, окантую, сорвиголова
13	Обобщение изученного в разделе «Среди людей». Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в произведениях раздела. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями.	

О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии (8 ч)

1	Притча «Как относиться к своей работе»	1	Понятие притчи. Анализ притчи по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием.	
2	Внеклассное чтение по теме раздела «Ремесло дороже золота» (армянская народная сказка) «Алёша Попович и Тугарин Змей» (былина) А.Мусатов «Как хлеб на стол пришёл» С.Маршак «Война с Днепром» Л.Кассиль «Твои защитники»	1	Беседа о прочитанных произведениях. Выборочное чтение. Рассказывание.	

3	Е.Пермяк «Марркел-Самодел и его дети»	1	Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над выразительным чтением.	Домница, руда, квасила кожи,обужа, горн, набольший, промышляет, срубил избу
4-5	«Гвоздь из родного дома» (шведская народная сказка в обработке А.Петрова)	2	Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями.	Чека, мехи

			Работа над выразительным чтением. Деление текста на части и пересказ сказки.	
6	М.Зощенко «Кто ваши родители?»	1	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием.	
7	«Айюга» (нанайская народная сказка)	1	Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над выразительным чтением. Словесное рисование.	Нанаец, стойбище, покоробятся, мялка

8	Обобщение изученного в разделе. Проверь себя!		Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в произведениях раздела. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями.	
Защитники Отечества (9 ч)				
1	Это интересно! С.Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах» (отрывок)	1	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями.	Страшили, фельдмаршал, генералиссимус
2-4	Былина «Первый бой Ильи Муромца»	3	Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа над выразительным чтением. Работа с иллюстрацией. Составление рассказа по плану.	Рать, торока, орда, крепостная стена, бьют челом, оборонять, окольная (дорога)
5	С.Алексеев «Идут солдаты, ведут разговор»	1	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями. Анализ текста по вопросам, выделение идеи произведения через отношение автора к героям и описанной ситуации. Характеристика героев рассказа. Высказывание собственного отношения обучающихся к	Лавина, мор, Альпийские горы (Альпы), ущелье
			героям рассказа	

6	А.Фатьянов «Как становится тихо у переднего плана»	1	Работа над выразительным чтением, над средствами выразительности. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Разучивание стихотворения наизусть. Работа над смысловым содержанием.	Окоп, сердце России
7	А.Митяев «Щеглы для флота»	1	Беседа с опорой на иллюстрации по вопросам. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями.	Механизатор, атомный ракетносец
8	М.Исаковский «У самой границы»	1	Работа над выразительным чтением, над средствами выразительности. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Работа над смысловым содержанием.	В секрете
9	Обобщение изученного по теме «Защитники Отечества». Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в произведениях раздела. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями.	
Люби всё живое (14)				
1	Внеклассное чтение К.Паустовский «Растрёпанный воробей» Г.Скребицкий «Чир Чирыч» Н.Сладков «Медвежья горка» В.Белов «Малька провинилась»	1	Беседа о прочитанных произведениях. Выборочное чтение. Рассказывание.	

2	Г.Скребицкий «Сиротка»	1	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выборочное чтение. Работа с иллюстрацией к рассказу. Пересказ части рассказа по	отруби
----------	------------------------	----------	--	--------

			плану	
3-5	К.Г.Паустовский «Заячьи лапы»	3	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выборочное чтение. Работа с иллюстрацией к рассказу. Деление текста на части по плану. Пересказ истории о зайце по плану.	Ветеринар, оголец, прошамкала, зенит, янтарный (цвет), онуча, извозчичьи, пенсне, кратер, фетровая (шляпа), при сём.
6	В.Астафьев «Капалуха» (в сокращении)	1	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Работа над смысловым содержанием.	Альпийские уральские луга, просека
7	А.Дмитриев «Бездомная кошка»	1	Работа над выразительным чтением, над средствами выразительности. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Чтение по ролям. Работа над смысловым содержанием.	

8-10	Н.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»	3	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Работа над смысловым содержанием. Характеристика главного героя.	Ирод, проект, панорама, фиаско, идея, смрад, улетучивается, безумное предприятие, чаявших, неистовство, манёвр, компресс
11-13	Ю.Яковлев «Лебедь Борька»	3	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выборочное чтение. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Работа над смысловым содержанием. Характеристика главных	Грузный, хворь, вулканическое озеро, обмякла, взмывает, арктические (ветры)

			героев. Выборочный пересказ текста по плану.	
14	Обобщение изученного по разделу. Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в произведениях раздела. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями.	

Круглый год. Весна (9 ч)

1	Русская народная песня «Масленица Зиму замыкает, Весну красну приглашает!»	1	Работа над выразительным чтением с учётом настроения песни. Работа над средствами художественной выразительности.	
----------	--	----------	---	--

2	Внеклассное чтение Э.Шим «Весна» Г.Скребицкий «Старый блиндаж» Ю.Яковлев «Память. Девочка с Васильевского острова» В.Железников «Девушка в военном»	1	Беседа о прочитанных произведениях. Выборочное чтение. Рассказывание.	
3	Веснянка «Жаворонки, жавороночки!...»	1	Беседа о сезонных изменениях в природе весной. Работа над выразительным чтением, над средствами выразительности. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.	
4-5	Н.Сладков «Воробышкина весна»	2	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выборочное чтение. Рисование иллюстраций к рассказу. Составление рассказа по плану.	Ожил, курилка, набрякли, ошалели, карниз, застреха, настырные, хлопоты
6	Е.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!»	1	Работа над выразительным чтением, над средствами выразительности. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования. Чтение наизусть.	Заздравный гимн
7	Э.Шим «Дятел, зайцы и Медведь»	1	Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выборочное чтение. Чтение сказки по ролям.	Полая вода, кутерьма, позубрить, окаянные, дерновина

8	Ф.Тютчев «Весенние воды»	1	Беседа с опорой на иллюстрации, произведения искусства, музыку. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Разучивание стихотворения наизусть	Гласят, гонец
9	Обобщение по разделу. Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в произведениях раздела. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями.	
Никто не забыт, ничто не забыто... (10 ч)				
1	С.Маршак «Мальчик из села Поповки»	1	Беседа с опорой на иллюстрацию по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Составление рассказа о судьбе мальчика.	Воронка, дотла, гражданин
2	С.Алексеев «Подвиг у Дубосеково»	1	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над неизвестными, сложными для понимания словами. Выборочное чтение. Работа над пересказом текста по плану.	Возобновили, дивизия, лама, политрук, лавина
3	Ю.Коринец «Неизвестный солдат»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Анализ стихотворения по	

			вопросам учителя. Коллективное обсуждение. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями.	
4-7	Б.Лавренёв «Большое сердце»	4	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Характеристика персонажей. Работа над пересказом текста по плану. Работа с иллюстрациями. Пересказ по плану. Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами. Работа над смысловым содержанием.	Кущее, пристально, краснофлотцы, парусиновые туфли, понурясь, начхоз, каземат, изрёк, фаянсовая (посуда), увенчал, шестидюймовая гильза, рафинад, дот (долговременная огневая точка), топограф, изумился, насупился, дальномер, окуляр, штурвальчик, недоумённые, канули, пристрелочный, ошеломлённые, семафор, шквал свинца, сконфузась,

8-9	Это интересно! Константин Симонов. «Сын артиллериста»	2	Работа над техникой чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Характеристика персонажей. Работа с иллюстрациями. Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами. Работа над смысловым содержанием. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования.	Знать не понаслышке, военный корреспондент, гражданская война, рубали, белые, шашка, казарма, карьер, чадающие (свечи), рискнуть, радист, рация, пост, координаты
10	Обобщение изученного в разделе. Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание	

			отрывков из произведений. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в произведениях раздела. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями.	
--	--	--	---	--

Круглый год. Лето (9 ч)

1	Русская народная песня «Ой, Купаленка...»	1	Работа над выразительным чтением с учётом настроения песни. Работа над средствами художественной выразительности.	
2	В.Белов «Радуга»	1	Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя.	
3	Е.Благинина «Радуга»	1	Беседа с опорой на иллюстрации по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Работа над	

			средствами художественной выразительности. Словесное рисование.	
4-5	Г.Скребицкий «Лесное эхо»	2	Анализ рассказа по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Выборочное чтение.	
6	И.Бунин «На пруде»	1	Работа над выразительным чтением с учётом настроения стихотворения. Работа над средствами художественной выразительности. Словесное рисование. Рисование иллюстрации к стихотворению. Чтение наизусть.	Реют
7	Н.Сладков «Непослушные малыши»	1	Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над смысловым содержанием. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выборочное чтение. Чтение сказки по ролям.	Задал стрекача, пестун, дюжина, всполошить
8	Обобщение изученного в разделе. Проверь себя!	1	Чтение и обсуждение произведений по теме. Выборочное чтение. Рассказывание	
			отрывков из произведений. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в произведениях раздела. Соотнесение пословиц и поговорок с прочитанными произведениями.	
9	Внеклассное чтение. Список литературы для чтения летом.	1	Обсуждение задания на лето.	
В 4 четверти планируется ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ. Проверка навыка чтения и пересказа (1 ч)				

**7класс (4 часа в неделю) учебный
год - 34 недели - 136 часов**

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Словарь
Вводный урок (1 ч)				
1	Роль книги (чтения) в жизни человека	1	Активизация познавательного интереса к учебному предмету, воспитание уважительного отношения к книге, к чтению как культурной ценности.	
Устное народное творчество (11 ч)				
1	Жанры устного народного творчества	1	Выявление знаний школьников по данной теме. Работа над пониманием фольклорного текста, изучение жанров народного творчества, понимание происхождения устного народного творчества. Работа над выразительным чтением. Заучивание наизусть. Работа над устными высказываниями обучающихся, работа в парах	жанр

2-4	Русская народная сказка «Сивка — бурка»	3	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений	
5	Русская народная сказка «Журавль и Цапля»	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над образами персонажей сказки. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений	

6	Русская народная сказка «Умный мужик»	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков бытовой сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над описанием героев сказки, их характерами и поступками. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений	
7-8	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	2	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное	

			чтение. Анализ были по вопросам учителя. Работа над выяснением идеи былины, признаков былины. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над составлением характеристики главного героя. Работа с иллюстративным материалом	
9	Народные песни	1	Работа над выразительным чтением. Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Работа над особенностями текста фольклорной песни	кручина

10	Пословицы и загадки	1	Работа над особенностями народных произведений малых форм. Работа над смысловым значением пословиц. Подбор пословиц по разной тематике. Отгадывание загадок. Самостоятельное составление загадок. Проведение конкурсов и викторин. Работа в парах и группах	
11	Внеклассное чтение. «Русские народные Сказки»	1	Выборочное чтение. Рассказывание отрывков сказок. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Работа над пониманием особенностей жанра сказки, видами сказок (волшебные, бытовые, о животных). Проведение конкурса, викторины, соревнования по знаниям сказок. Работа в парах, группах	
Русская литература XIX века				
Творчество А.С. Пушкина (10 ч)				
1	А. С. Пушкин. Биография	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы	Гувернёр Рать
			учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина	Сень наук

2-7	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	6	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки	Не привальный Бает Идти четами булат
8	А. С. Пушкин «Зимний вечер»	1	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа няни. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Разучивание стихотворения наизусть	
9	А. С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	1	Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Работа с трудными для понимания словами и выражениями	Лукоморье поэма
10	Внеклассное чтение. Чтение произведений А. С. Пушкина (выбор произведений на усмотрение педагога)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг.	

Творчество М. Ю. Лермонтова (5 ч)

1	М. Ю. Лермонтов. Биография	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	
2-5	М. Ю. Лермонтов «Бородино»	4	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. характеристика солдата. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Определение главной мысли (идеи) стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения	Редут, добраться до картечи, на поле грозной сечи, лафет, бивак, кивер, хват, булат, уланы, драгуны. бусурманы

Басни. Творчество И.А. Крылова (6 ч)

1	И. А. Крылов. Биография	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	
----------	-------------------------	----------	---	--

2-5	И. А. Крылов, басни. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»	4	Повторение особенностей басни как жанра литературы. Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям, Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Нахождение общего и различий между сказкой и басней. Использование элементов драматизации. Определение морали басен. Заучивание басни наизусть	
-----	---	---	---	--

6	Внеклассное чтение «О чём рассказывают басни»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.	
---	---	---	---	--

Творчество Н.А. Некрасова (5 ч)

1	Н. А. Некрасов. Биография	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Н. А. Некрасова	
---	---------------------------	---	---	--

2	Н. А. Некрасов «Несжатая полоса»	1	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над средствами выразительности в стихотворении. Работа с иллюстративным материалом. Словесное рисование. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями	станция
3-5	Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	3	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над средствами выразительности в стихотворении. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Характеристика персонажей	Столбовая дорога, ямщик обратный, шкалик, смотритель, барин материк, тракт
Творчество Л.Н. Толстого (13 ч)				
1	Л. Н. Толстой. Биография	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Л. Н. Толстого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л. Н.	
			Толстого	

2-12	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»	11	Совершенствование техники чтения Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и новыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Деление текста на части, озаглавливание частей. Работа над пересказом содержания прочитанного	Татары, аул, сакля, лоханка, бешмет, мечеть, чалма, верста, рассолодел, аршин
13	Внеклассное чтение. Чтение произведений о силе человеческого характера, о смелых и красивых поступках людей (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	
Творчество А.П. Чехова (4 ч)				
1	А. П. Чехов. Биография	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. П. Чехова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехова	

2-3	А. П. Чехов «Хамелеон»	2	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц.	Надзиратель Городовой Конфискованный крыжовник мировой
-----	------------------------	---	---	---

			Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения	
4	Внеклассное чтение. Чтение юмористических рассказов (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.	

Творчество В. Г. Короленко (11 ч)

1	В. Г. Короленко. Биография	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. Г. Короленко. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	
---	----------------------------	---	--	--

2-10	В. Г. Короленко «Дети подземелья»	9	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном	Часовня престол
11	Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писатели XIX века (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)	1	Анализ прочитанных произведений. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.	
Русская литература XX века				
Творчество А.М. Горького (13 ч)				
1	А. М. Горький. Биография	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. М. Горького. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	

2-8	А. М. Горький «Детство»	7	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Чтение по ролям. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном	Семишник
9-13	А. М. Горький «В людях»	5	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Оглавление частей текста работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном	Тальма Стеклярус Фасад карниз
Творчество М. В. Исаковского (4 ч)				
1-2	М. В. Исаковский «Детство»	2	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. В. Исаковского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа над выразительным чтением. Сравнительный анализ произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Уметь выразительно читать по ролям стихотворение	

3-4	М. В. Исаковский «Ветер», «Весна»	2	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть	
Творчество К. Г. Паустовского (6 ч)				
1	К. Г. Паустовский Биография	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К. Г. Паустовского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского	
2-6	К. Г. Паустовский «Последний чёрт»	5	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над просторечными словами и выражениями. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над рассказом-описанием. Работа над характеристикой героев. Высказывание своего мнения о прочитанном	Рядно армяк
Творчество М.М. Зощенко (5 ч)				

1	М. М. Зощенко. Биография	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. М. Зощенко. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. М. Зощенко	
2-5	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	4	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над	

			характеристикой, героев. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Высказывание своего мнения о прочитанном	
--	--	--	---	--

Творчество К.М. Симонова (5 ч)

1	К. М. Симонов. Биография	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К. М. Симонова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	
2-5	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки)	4	Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли произведения. Соотнесение пословиц с содержанием текста. Высказывание своего мнения о прочитанном. Разучивание наизусть отрывка стихотворения	Рысь Карьер Косая сажень

Творчество В.П. Катаева (3 ч)

1-3	В. П. Катаев. Биография. «Флаг»	3	Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. П. Катаева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьником Совершенствование техники чтения, Чтение по ролям. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Определение главной мысли произведения. Составление рассказа по прочитанному. Сравнение	Кирха Форт Капитуляция кубрик
------------	---------------------------------	----------	---	--------------------------------------

			стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказа В. Катаева «Флаг». Высказывание своего мнения о прочитанном	
--	--	--	---	--

Творчество Н.И. Рыленкова (4 ч)

1	Н. И. Рыленков. Биография «Деревья»	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. И. Рыленкова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли стихотворения. Сравнение стихотворения М. Исаковского «Детство» и стихотворения Н. Рыленкова «Деревья».	межа
----------	-------------------------------------	----------	---	------

			Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	
2-3	Н. И. Рыленков «Весна без вешуньи- кукушки ...», «Всё в тающей дымке...»	2	Беседа с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Словесное рисование. Работа над выразительными средствами языка. Разучивание стихотворения наизусть	
4	Внеклассное чтение. Поэты о русской природе	1	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Чтение наизусть стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Словесное рисование.	
Творчество Ю.И. Коваля (10 ч)				

1-5	Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин»	5	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. И. Коваля. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики клеста по данному плану. Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение	
6-10	Ю. И. Коваль «Картофельная собака»	5	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выделение комического в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика. Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Описание собаки по плану. Составление рассказа от первого лица	
Творчество Ю.Я. Яковлева (6 ч)				

1-5	Ю. Я. Яковлев. Биография. «Багульник»	5	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. Я.Яковлева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о породах собак с опорой на иллюстрации и знания обучающихся. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица. Составление рассказа по данному плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение	дюны
6	Внеклассное чтение. Чтение произведений о	1	Анализ прочитанных произведений.	

	взаимоотношениях человека с животными. «Мы в ответе за тех, кого приручили» (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.	
--	--	--	---	--

Творчество Р.П. Погодина (5 ч)

1-5	Р. П. Погодин. Биография. «Время говорит — Пора»	5	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение	опекунство
-----	--	---	--	------------

Творчество А.Г. Алексина (4 ч)				
1-4	А. Г. Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля»	4	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. Г. Алексина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Сопоставление пословицы с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Характеристика героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение	
Творчество К.Я. Ваншенкина (4 ч)				
1	К. Я. Ваншенкин. Биография. «Мальчишка»	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К. Я. Ваншенкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа над	
			выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев стихотворения. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение мысли стихотворения. Коллективное обсуждение	
2	К. Я. Ваншенкин «Снежки»	1	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выделение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение	

3-4	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога)	2	Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений.	
В 4 четверти планируется ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ. Проверка навыка чтения и пересказа (1 ч)				

**8класс (4 часа в неделю) учебный
год - 34 недели - 136 часов**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Виды учебной деятельности обучающихся обучающихся	Словарь
Вводный урок (1ч)				
1	Искусство чтения 1 Подготовка обучающихся к		восприятию чтения, создание активного рабочего настроения, заинтересованности. Повторение правил чтения, при соблюдении которых читатель открывает для себя большой и прекрасный мир, созданный писателем.	
Устное народное творчество (11 ч)				
1-3	Устное народное творчество. Статья «Сказки». Сказка «Волшебное кольцо».	3	Выявление знаний школьников по данной теме. Работа над пониманием особенностей	

			сказки, видов сказок. Работа над устными высказываниями обучающихся, работа в парах. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Рассказывание сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений	
4	Пословицы и поговорки.	1	Работа над особенностями народных произведений малых форм - пословиц и поговорок по разной тематике. Использование элементов драматизации («покажи» пословицу). Работа над иллюстративным материалом. Проведение конкурсов и викторин. Работа в парах и группах	
5-6	Баллады. Статья «Баллады». Баллада В.А. Жуковского «Перчатка».	2	Знакомство с новым жанром литературы. Ответы на вопросы учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление характеристик персонажей. Выражение впечатления от прочитанного,	баллады

			высказывание своего мнения, коллективное обсуждение	
7	И.З. Суриков «Нашла коса на камень».	1	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя.	
			Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление характеристик персонажей. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение. Работа над объяснением смысла названия, соотнесение пословиц с текстом произведения	

8-10	Былины. Чтение статьи «Былина». Былина «Садко».	3	Продолжение знакомства школьников с былинами. Выявление особенностей этого жанра, отличия былины от сказки. Ответы на вопросы учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление характеристик персонажей	Гусли, гуслиар, гуселки яровчаты, всколыбалася, ударить о велик заклад, лавки товара красного, закинули тоньку, барыши, не тощится, гостинный ряд
11	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества разных жанров (выбор произведений на усмотрение учителя)	1	Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из прочитанных произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими обучающимися. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Работа над пониманием особенностей произведений устного народного творчества. Проведение конкурса, викторины, соревнования по знаниям устного народного творчества.	
Русская литература XIX века				
Творчество А.С. Пушкина (15 ч)				

1	А.С. Пушкин. Биография	1	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина	Конторки, почил, сень, вотще
2	М.Я. Басина «Публичное испытание».	1	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Развитие умения задать вопрос по тексту. Работа над пересказом текста по плану	
3	И.И. Пущин «Записки о Пушкине».	1	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Соотнесение текста с историческими событиями. Развитие умения задать вопрос по тексту. Работа над кратким пересказом текста	
4	А.С. Пушкин «Памятник» (отрывок). «Во глубине сибирских руд...».	1	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Определение главной мысли стихотворений. Работа над выразительными средствами языка. Работа над словами и выражениями сложными для понимания. Соотнесение текста стихотворения с историческими событиями. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание стихотворения наизусть	

5	А.С. Пушкин «Зимнее утро».	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя. Работа над пониманием новых слов и выражений. Работа над средствами художественной выразительности. Составление рассказа-описания. Выразительное чтение стихотворения.	Негой, нега Аврора вечор
---	----------------------------	---	--	--------------------------------

			Работа над словесным рисованием	
6-7	А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «19 октября 1827»	2	Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Составление рассуждения на тему дружбы. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Заучивание одного из стихотворений наизусть	
8-9	А.С. Пушкин «Няне», «На холмах Грузии...»	2	Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Определение роли няни в жизни поэта. Заучивание одного из стихотворений наизусть. Работа с иллюстративным материалом	

10-11	А.С. Пушкин «Я Вас любил», «Сожженное письмо».	2	Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли в стихотворениях. Раскрытие темы любви в стихах Пушкина. Заучивание одного из стихотворений наизусть. Работа с иллюстративным материалом. Самостоятельные высказывания школьников, коллективное обсуждение	
12-14	А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».	3	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков бытовой сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа	Варёная полба

			над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. Выражение своего отношения к героям сказки, определение главной мысли	
--	--	--	--	--

15	Внеклассное чтение. Произведения А. С. Пушкина(выбор произведения на усмотрение педагога)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	
Творчество М.Ю. Лермонтова (9 ч)				
1	М.Ю. Лермонтов. Биография	1	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. К). Лермонтова. Самостоятельное составление вопросов к тексту	
2	М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта» (отрывок)	1	Работа над выразительным чтением стихотворения. Работа над средствами художественной выразительности. Анализ текста по вопросам учителя. Определение главной мысли стихотворения. Соотнесение текста с реальными историческими событиями	
3	М.Ю. Лермонтов «Родина»	1	Беседа с опорой ,на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительное чтение стихотворения. Анализ стихотворения по вопросам	
			учителя. Работа над выразительными средствами языка. Заучивание стихотворения наизусть	

4	М.Ю. Лермонтов «Парус», «Сосна»	1	Работа над выразительным чтением текста. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Устное словесное рисование. Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Заучивание одного из стихотворений наизусть	
5-8	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки)	4	Работа над выразительным чтением текста. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с трудными для понимания словами и выражениями, Выборочное чтение. Устное словесное рисование. Работа над описанием красоты русской женщины. Работа с иллюстративным материалом. Краткая передача содержания. Характеристика главного героя. Составление плана рассказа о героях. Выражение своего отношения к событиям. Выяснение отношения автора к событиям. Определение главной мысли. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение	Гуслярный звон, трапеза, стольники, опричники, нонече, душегуб, охульник, тесовые кровельки, сажень, охотничий одиночный бой, бесталанная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый
9	Внеклассное чтение (выбор авторов и тематики произведений для чтения на усмотрение учителя)	1	Анализ прочитанных произведений. Обмен впечатлениями. Выражение своего отношения к героям произведений. Работа с иллюстративным материалом. Работа с уголком внеклассного чтения, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг	
Творчество И.А. Крылова (4 ч)				

1	И.А. Крылов. Биография	1	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Повторение	
----------	------------------------	----------	--	--

			особенностей басни как жанра литературы	
2-4	И.А. Крылов «Волк на псарне», «Осел и Соловей», «Муха и пчела»	3	Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Соотнесение басни «Волк на псарне» с реальными историческими событиями. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Заучивание басни наизусть. Определение морали басен	

Творчество Н.А. Некрасова (7 ч)

1	Н.А. Некрасов. Биография	1	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Н. А. Некрасова. Самостоятельное составление вопросов к тексту	
----------	--------------------------	----------	--	--

2	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование	Обитель Палаты почил
3	Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений	Страда косуля

			от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой жизни крестьянства и женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями	
4-5	Н.А. Некрасов «Мороз, красный нос» (отрывок).	2	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Характеристика героини по плану. Заучивание отрывка стихотворения наизусть. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	

6-7	Н.А. Некрасов «Русские женщины» (отрывок)	2	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	
Творчество И.С. Никитина (2 ч)				
1	И.С. Никитин «Утро на берегу озера»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Выразительное чтение стихотворения. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Определение чувств поэта. Устное	
			словесное рисование. Деление стихотворения на смысловые части.	
2	Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога)	1	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Чтение наизусть стихотворений. Словесное рисование. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками. Работа в парах, группах	

Творчество И.С. Тургенева (10 ч)

1	И.С. Тургенев. Биография	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества И. С. Тургенева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	
2-10	И.С. Тургенев «Муму»	9	Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Соотнесение событий произведения с реальной исторической эпохой. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Словесное рисование. Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста. Характеристика героя по плану. Оценка поступка Герасима. Составление описания собаки. Составление рассказа об отношениях Герасима и Му-му. Составление характеристики барыни. Выражение своего отношения к барыне и её поступкам. Деление текста на части и пересказ. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение	Армяк, тщедушна, охотный ряд, половой

Творчество Л.Н. Толстого (5 ч)

1	Л.Н. Толстой. Биография	1	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества Л. Н. Толстого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л. Н. Толстого. Самостоятельное составление вопросов по тексту	
2-5	Л.Н. Толстой «После бала».	4	Совершенствование техники чтения, Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание внешности и поведения полковника. Описание внешности Вареньки. Краткий пересказ от первого лица. Краткий пересказ от третьего лица. Определение главной мысли произведения. Выражение личного отношения к героям произведения	Ломовые шпигруты
Творчество А.П. Чехова (4 ч)				
1	А.П. Чехов. Биография	1	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества А. П. Чехова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехова. Самостоятельное составление вопросов по тексту	

2-3	А.П. Чехов. «Лошадиная фамилия».	2	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения	
-----	----------------------------------	---	---	--

4	Внеклассное чтение. Рассказы А. П. Чехова (выбор рассказов на усмотрение учителя)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом.	
---	---	---	--	--

Творчество В.Г. Короленко (11 ч)

1	В.Г. Короленко. Биография.	1	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества В. Г. Короленко. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. Г. Короленко. Самостоятельное составление вопросов по тексту	
---	----------------------------	---	---	--

2-11	В.Г. Короленко «Слепой музыкант».	10	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	эпилог
Русская литература XX века				
Творчество М. Горького (5 ч)				
1	М. Горький. Биография	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. М. Горького. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Горького. Самостоятельное составление вопросов по тексту	

2-5	М. Горький «Макар Чудра» (отрывок)	4	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Работа над кратким пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	
Творчество С.А. Есенина (4 ч)				
1	С.А. Есенин. Биография	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества С. А. Есенина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях С. А. Есенина. Самостоятельное составление вопросов по тексту	старица
2	С .А. Есенин «Спит ковыль ...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование, Работа над средствами художественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	

3	С.А. Есенин «Пороша»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения	
4	С .А. Есенин «Отговорила роща золотая...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа над техникой чтения. Работа над	
			выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Словесное рисование	
Творчество А.П. Платонова (3 ч)				
1-3	А.А. Платонов. Биография. «Разноцветная бабочка»	3	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. П. Платонова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту	
Творчество А.Н. Толстого (5 ч)				

1-5	А.Н. Толстой. Биография. «Русский характер»	5	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. Н. Толстого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Обсуждение известных обучающимся произведений А. Н. Толстого. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы силы человеческого характера в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	
Творчество Н.А. Заболоцкого (2 ч)				
1-2	Н.А. Заболоцкий. Биография. Стихотворение «Некрасивая девочка»	2	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Заболоцкого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы	
			учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание внешнего вида девочки. Рисование устных иллюстраций к стихотворению. Составление рассуждений о красоте души, о внешней красоте человека. Обмен мнениями, коллективное обсуждение	

Творчество К.Г. Паустовского (4 ч)

1-4	К.Г. Паустовский. Биография. «Телеграмма» (в сокращении)	4	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества К. Г. Паустовского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов. Беседа о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Раскрытие темы одиночества в произведении. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение	
------------	--	----------	--	--

Творчество Р.И. Фраермана (9 ч)

1-9	Р.И. Фраерман. Биография. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»	9	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. И. Фраермана. Выборочное чтение. Ответна вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя.	
------------	--	----------	--	--

			Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы дружбы, взаимовыручки, первой любви в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	
Творчество Л.А. Кассиля (4ч)				
1-4	Л.А. Кассиль. Биография. «Пекины бутсы».	4	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Л. А. Кассиля. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Составление характеристики по плану. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	
Творчество А.Т. Твардовского (5 ч)				

1-5	А.Т. Твардовский. Биография. «Василий Теркин» (отрывки из поэмы)	5	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. Т. Твардовского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов. Беседа с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ	вир
			текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Заучивание наизусть отрывка из поэмы	
Творчество В.М. Шукшина (5 ч)				

1-5	В.М. Шукшин. Биография «Гринька Малюгин» (в сокращении)	5	Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. М. Шукшина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы подвига в произведении. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном.	
Творчество В.П. Астафьева (2 ч)				
1-3	В.П. Астафьев. Биография. «Далекая и близкая сказка»	3	Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. П. Астафьева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов . Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением.	

			Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы грусти, одиночества в произведении. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	
Творчество Р.П. Погодина (6 ч)				
1-6	Р. Погодин. Биография «Алфред».	6	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о прочитанных школьниками произведениях Р. П. Погодина. Самостоятельное составление вопросов. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	
Творчество А.А. Суркова (2 ч)				

1	А.А. Сурков. Биография. «Родина».	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. А. Суркова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов. Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Соотнесение текста с реальными историческими событиями. Выборочное чтение. Работа над описанием природы. Определение основной идеи стихотворения. Коллективное обсуждение произведения	
2	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога)	1	Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений.	
В 4 четверти планируется ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ. Проверка навыка чтения и пересказа (1 ч)				
9 класс (4 часа в неделю) учебный год - 34 недели - 132 часов				
№ п/п	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Словарь
Вводный урок (1ч)				
1	Роль чтения в духовной жизни человека	1	Ученики должны сами сделать вывод о роли чтения в жизни человека. Рассматриваются "вечные" вопросы: долг и честь, свобода и рабство, дружба и предательство. Именно произведения русских писателей и могут помочь современному читателю-подростку разобраться в сложных жизненных вопросах.	

Устное народное творчество (13)

1	Устное народное творчество	1	Выявление знаний школьников по данной теме. Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку,	
			знания обучающихся. Работа над пониманием особенностей устного народного творчества. Работа над видами устного народного творчества. Совершенствование техники чтения. Работа над устными высказываниями обучающихся.	
2-4	Русские народные песни	3	Беседа с опорой на иллюстративный материал, музыку, знания школьников. Работа над выразительным чтением. Работа над устаревшими словами и выражениями. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование	
5-7	Былина «На заставе Богатырской»	3	Продолжение знакомства школьников с былинами. Выявление особенностей этого жанра, отличия былины от сказки. Ответы на вопросы учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление характеристики персонажа. Пересказ былины по плану. Сопоставление пословиц с содержанием текста былины	Застава, атаман, податаман, есаул, палица, чело, пошлина, казна

8-11	Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую»	4	Выявление знаний школьников о народных сказках. Работа над пониманием особенностей сказки, видов сказок. Работа над устными высказываниями обучающихся, работа в парах. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над	Закрома, верста, лампада
------	---	---	---	--------------------------

			сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Рассказывание сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений. Сопоставление пословиц с содержанием текста сказки	
	Русская народная сказка «Лиса и Тетерев»	2	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над образами персонажей сказки. Работа с иллюстративным материалом	

Из произведений русской литературы XIX века

Творчество В.А. Жуковского (6 ч)

1-5	В. А. Жуковский. Биография. «Три пояса» (в сокращении)	5	Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. А. Жуковского. Составление вопросов к биографии и ответы на них. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. А. Жуковского. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над понятиями «литературная сказка», «народная сказка». Анализ произведения по вопросам учителя. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Оставление характеристик персонажей. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение	Поселянка, посадник, гусли
-----	--	---	---	----------------------------

6	Внеклассное чтение. Чтение народных или авторских сказок (выбор произведений и авторов на усмотрение педагога)	1	Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из прочитанных произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими учащимися. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Работа над пониманием особенностей произведений устного народного творчества. Проведение конкурса, викторины, соревнования по знаниям устного народного творчества. Работа в парах, группах	
---	--	---	---	--

Творчество И.А. Крылова (3 ч)

1-3	И. А. Крылов. Биография. История басни. Баснописцы. «Кот и повар»	3	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Повторение особенностей басни как жанра литературы. Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Определение морали басни.	ритор
Творчество А.С. Пушкина (14 ч)				
1-8	А. С. Пушкин. Биография. «Руслан и Людмила» (в сокращении)	8	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на	Чертог, фимиам, перси, арап, риза, лилейный,

			вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом, произведениями искусства, музыкальными произведениями. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Словесное рисование. Деление текста на части, озаглавливайте частей, пересказ по плану. Выяснение отношения автора к персонажам. Составление рассказа	десница
9-14	А. С.Пушкин «Барышня-крестьянка» (в сокращении)	6	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Словесное рисование. Деление текста на части, озаглавливание частей, пересказ по плану. Соотнесение текста произведения с реальной исторической эпохой. Творческое рассказывание (придумывание финала истории)	Вышел в отставку, отъезжее поле, промотав имение, полотно, китайка, девичья, камердинер, баишь, борзая, стремянный
Творчество М.Ю. Лермонтова (7 ч)				

1-2	М. Ю. Лермонтов. Биография. «Тучи»	2	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Ю. Лермонтова. Самостоятельное	
-----	------------------------------------	---	--	--

			составление вопросов к тексту. Работа над выразительным чтением текста. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Устное словесное рисование. Работа с иллюстративным материалом. Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Заучивание стихотворения наизусть	
3-4	М. Ю. Лермонтов «Баллада»	2	Продолжение знакомства школьников с таким литературным жанром, как баллада. Беседа с опорой на знания обучающихся. Работа над выразительным чтением текста. Работа с иллюстративным материалом. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Устное словесное рисование. Раскрытие темы любви в балладе М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли	
5-6	М. Ю. Лермонтов «Морская царевна» (в сокращении)	2	Беседа с опорой на знания обучающихся. Работа над выразительным чтением текста. Работа с иллюстративным материалом. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Деление стихотворения на части. Устное словесное рисование. Составление рассуждений. Определение главной мысли	Пучина перл

7	Внеклассное чтение. Чтение произведений М. Ю. Лермонтова (выбор произведений на усмотрение педагога)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	
Творчество Н.В. Гоголя (7 ч)				

1-6	Н. В. Гоголь. Биография. «Майская ночь, или Утопленница» (отрывки в сокращении)	6	Знакомство школьников с биографией и основными этапами творчества Н. В. Гоголя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом, произведениями искусства, музыкальными произведениями. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Словесное рисование. Работа над выразительными средствами языка. Работа над пересказом от 1-го лица по данному началу. Высказывание собственного мнения о прочитанном, коллективное обсуждение	Парубки, бандура, голова, коралловое монисто, сотник, зеницы, комиссар, недоимки, нагайка
-----	---	---	---	---

7	Внеклассное чтение. Чтение произведений Н. В. Гоголя (выбор произведений на усмотрение педагога)	1	Анализ прочитанных произведений. Обмен впечатлениями. Выражение своего отношения к героям произведений. Работа с иллюстративным материалом.	
Творчество Н.А. Некрасова (5 ч)				
1-3	Н. А. Некрасов. Биография. «Рыцарь на час»	3	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Н. А. Некрасова. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Раскрытие темы отношения к матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотнесение событий, описанных в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Выяснение главной мысли	
			стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения обучающимися	
4-5	Н. А. Некрасов «Саша» (отрывок)	2	Беседа с опорой на иллюстративный материал и на знания обучающихся. Работа над выразительным чтением текста. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Устное словесное рисование. Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определение главной мысли. Деление текста на части, озаглавливание частей. Заучивание отрывка стихотворения наизусть	

Творчество А.А. Фета (4 ч)

1-2	А. А. Фет. Биография. «На заре ты её не буди»	2	Знакомство школьников с биографией и основными этапами творчества А. А. Фета. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Словесное рисование	ланита
3	А. А. Фет «Помню я: старушка няня...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Высказывания обучающихся, коллективное обсуждение	
4	А. А. Фет «Это утро, радость эта...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением, Выборочное чтение. Работанад средствами художественной выразительности. Высказывания обучающихся, коллективное обсуждение. Заучивание наизусть стихотворения	Вереница зык

Творчество А.П. Чехова (8 ч)

1-4	А. П. Чехов. Биография. «Злоумышленник»	4	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества А. П. Чехова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехова. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главного действующего лица. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения	Живец Шилишпер, уклея, пескарь, голавль
5-7	А. П. Чехов «Пересолил»		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Деление текста на части по плану, работа над пересказом. Словесное описание персонажей. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения	Землемер К чёрту на кулички

8	Внеклассное чтение. Чтение произведений А. П. Чехова (выбор произведений на усмотрение педагога)	1	Анализ прочитанных произведений. Обмен впечатлениями. Выражение своего отношения к героям произведений. Работа с иллюстративным материалом. Работа с уголком внеклассного чтения, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг	
----------	--	----------	--	--

Творчество М. Горького (4 ч)

1-4 М.			Горький. Биография. «Песня о Соколе» 4 знакомства с биографией и Псалтырь этапами творчества М. Горького. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. бредни Горького. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Сопоставление пословиц с текстом произведения. Работа над характеристикой персонажей. Словесное рисование. Определение главной мысли произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения обучающимися	Продолжение основными Часослов
---------------	--	--	---	--

Творчество В.В. Маяковского (5 ч)

1-5 В.	В. Маяковский. Биография. «Необычайное 5 приключение...» (в сокращении) основными		Знакомство школьников с биографией и этапами творчества В. В. Маяковского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к РОСТА тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа над средствами художественной выразительности. Выделение основной мысли стихотворения, жанра, в котором оно написано. Высказывания обучающихся, коллективное обсуждение	Ретируюсь Степенность
Творчество М.И. Цветаевой (4 ч)				
1	М. И. Цветаева. Биография. «Красной кистью...»	1	Знакомство школьников с биографией и основными этапами творчества М. И.	
			Цветаевой. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Выделение основной мысли стихотворения. Высказывания обучающихся, коллективное обсуждение. Заучивание стихотворения наизусть	

2-3	М. И. Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел...»	2	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Выделение основной мысли стихотворения. Раскрытие темы несчастной любви в стихотворении М. И. Цветаевой. Высказывания обучающихся, коллективное обсуждение	
4	Внеклассное чтение «Час поэзии» (выбор авторов и усмотрение педагога)	1	Анализ прочитанных произведений. Обмен впечатлениями. Выражение своего отношения к творчеству поэтов и их стихам. Работа с иллюстративным материалом, произведениями искусства, музыкальными произведениями. Чтение стихотворений наизусть.	
Творчество К.Г. Паустовского (5 ч)				
1-5	К. Г. Паустовский. Биография. «Стекольный мастер»	5	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества К. Г. Паустовского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов. Беседа о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского. Совершенствование техники чтения. Чтение	Поставец Картуз Понёва шушун

			по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Раскрытие темы мастерства, трудолюбия, осуществления мечты в произведении. Работа Составление словесного портрета героя произведения. Оглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения над описанием природы в рассказе.	
Творчество С.А. Есенина (4 ч)				
1-2	С. А. Есенин. Биография. «Нивы сжаты, рощи голы...»	2	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества С. А. Есенина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях С. А. Есенина. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Выборочное, чтение. Словесное рисование. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	

3-4	С. А. Есенин «Собаке Качалова»	2	Работа над техникой чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Выборочное чтение. Словесное рисование. Сопоставление	
------------	--------------------------------	----------	---	--

			истории, описанной в стихотворении с реальной историей из жизни С. А. Есенина. Раскрытие темы любви в поэзии С. А. Есенина.	
--	--	--	---	--

Творчество М.А. Шолохова (8 ч)

1-6	М. А. Шолохов. Биография. «Судьба человека» (отрывки в сокращении)	6	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. А. Шолохова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов. Совершенствование техники чтения Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы мужества и подвига в произведении	Лагерфюрер Оппель-адмирал
------------	--	----------	---	----------------------------------

7-8	Внеклассное чтение. Чтение произведений о ВОВ, о подвиге народа (выбор авторов и произведений на усмотрение педагога)	2	Анализ прочитанных произведений. Обмен впечатлениями. Выражение своего отношения к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, произведениями искусства, музыкальными произведениями. Чтение отрывков, устные рассказы.	
------------	---	----------	--	--

Творчество Е.И. Носова (5ч)

1-5	Е. И. Носов. Биография. «Трудный хлеб»	5	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Е. И. Носова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой собаки. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение	Крохаль Ситник ягдташ
-----	--	---	---	--------------------------

			произведения	
Творчество Н.М. Рубцова (7 ч)				
1-2	Н. М. Рубцов. Биография. «Тихая моя родина» (в сокращении)	2	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н.М. Рубцова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Выборочное чтение. Словесное рисование. Раскрытие темы Родины, любви к родной земле в стихотворении Н. М. Рубцова	

3-4	Н. М. Рубцов «Русский огонёк» (в сокращении)	2	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Выборочное чтение. Словесное рисование. Выяснение позиции автора. Коллективное обсуждение	
5-6	Н. М. Рубцов «Зимняя песня»	2	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Выборочное чтение. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть	
7	Внеклассное чтение (выбор тематики, авторов и произведений на усмотрение учителя)	1	Анализ прочитанных произведений. Обмен впечатлениями. Выражение своего отношения к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, произведениями искусства, музыкальными произведениями. Чтение отрывков, устные рассказы.	

Творчество Ю.И. Ковалёва (10 ч)

1-10	Ю. И. Коваль. Биография «Приключения Васи 10 стекло, Куролесова» (отрывок) основными этапами		Продолжение знакомства с биографией и творчества Ю. И. каротель, для блезиру, Коваля. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о прочитанных произведениях Ю. И. Коваля. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристик персонажей. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Работа со сложными для понимания словами и выражениями. Выявление смешного и комичного в произведении. Выделение главной мысли рассказа.	Кумак, бэмское
Коллективное обсуждение				
Произведения зарубежных авторов (11 ч)				
1-3	Р. Л. Стивенсон. Биография. «Вересковый мёд» (в сокращении)	3	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. Л. Стивенсона. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристик персонажей. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли рассказа. Раскрытие темы мужества и борьбы за независимость в произведении. Коллективное обсуждение	

4-6	Э. Сетон-Томпсон. Биография. «Снап»	3	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Э. Сетон-Томпсона. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Бультерьер, джинджерснап, гончие, борзые, дог, волкодав, койот
7-10	Д. Даррелл. Биография. «Живописный жираф»	4	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Д. Даррелла. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление сравнительной характеристики персонажей. Работа с иллюстративным материалом. Работа со сложными для понимания словами и выражениями. Выявление смешного и комичного в произведении. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение	Аристократ
				интеллигент
11	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных авторов (выбор авторов и тематики произведений на усмотрение педагога)	1	Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения	
В 4 четверти планируется ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ. Проверка навыка чтения и пересказа (1 ч)				

7.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

7.Учебно-методическое обеспечение

Рабочая программа обеспечена учебниками, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего,

основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254». Приказ зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации (регистрационный № 62645 от 02 марта 2021 г.).

Чтение. 5 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /С.Ю.Ильина, Т.М.Головкина. - М. : Просвещение, 2023. - 270 с.

Чтение. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С.Ю.Ильина, Т.М.Головкина. — М. : Просвещение, 2023. — 351 с.

Чтение. 7 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. А.К.Аксёнова. - 12-е изд.,перераб. - М. : Просвещение, 2023. - 287 с.

Чтение. 8 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. З.Ф.Малышева. - 14-е изд. - М. : Просвещение, 2023. - 287 с.

Чтение. 9 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. А.К.Аксёнова,М.И.Шишкова. - 13-е изд. - М. : Просвещение, 2023. - 270 с.

8.Материально-техническое обеспечение

1.НоутбукPackardBellEasyNoteTE 00179-40 307-29160-AAOEM

2.Интерактивная доска SMARTNotebookBoard TM

3.Мультимедийныйпроектор Optoma X345 DLP Projection Display

4.Колонки SVENSPS-702 (2 шт.)

5.Доска магнитно-меловая зелёная трёхэлементная

Таблицы чтение

	Чтение
	<i>Портреты писателей</i>
1	Бажов Павел Петрович
2	Барто Агния Львовна

3	Бианки Виталий Валентинович
4	Кассиль Лев Абрамович
5	Катаев Валентин Петрович
6	Крылов Иван Андреевич
7	Маршак Самуил Яковлевич
8	Михалков Сергей Владимирович
9	Носов Николай Николаевич
10	Пришвин Михаил Михайлович
11	Пушкин Александр Сергеевич
12	Толстой Лев Николаевич
13	Успенский Эдуард Николаевич
14	Чуковский Корней Иванович
15	Шварц Евгений Львович
	<i>Наглядные пособия</i> (таблицы)
1	Малые жанры фольклора
2	Народные сказки
3	Литературные (авторские) сказки
4	Сказки писателей России
5	Сказки зарубежных писателей
6	Самуил Яковлевич Маршак
7	Корней Иванович Чуковский
8	Владимир Григорьевич Сутеев
9	Евгений Иванович Чарушин
10	Виталий Валентинович Бианки
11	Агния Львовна Барто
12	Книги о детях
13	Читаем о животных
14	Читаем о родной природе
15	О Родине и родной природе
16	По страницам любимых книг
1	О тебе, моя Родина

2	Фольклор народов России
3	Малые жанры фольклора
4	Фольклор народов мира
5	Народные сказки
6	Русские народные волшебные сказки
7	Сказки народов России

8	Литературные сказки
9	Сказки писателей России
10	Сказки зарубежных писателей
11	Стихи о родной природе
12	О детях и для детей
13	О наших друзьях-животных
14	О Родине и родной природе
15	Волшебный мир сказок
16	По страницам любимых книг
1	На острове Буяне
2	Какие бывают загадки
3	Пословицы
4	Сказки народные и литературные
5	Иван Андреевич Крылов
6	Александр Сергеевич Пушкин
7	Иван Сергеевич Тургенев
8	Стихи русских поэтов о родной природе
9	Лев Николаевич Толстой
10	Стихи о Родине
11	Читаем о братьях наших меньших
12	Читаем о детях и для детей
13	Зарубежные сказочники
14	Книги о животных
15	По страницам любимых книг

1	Крупницы народной мудрости
2	Страницы старины седой
3	Мифы народов мира
4	Басни и баснописцы
5	Книги, книги, книги...
6	Василий Андреевич Жуковский
7	Александр Сергеевич Пушкин
8	Михаил Юрьевич Лермонтов
9	Русские писатели 19 века
10	Родные поэты
11	Писатели 20 в. детям
12	Зарубежные писатели

13	Очерки и воспоминания
14	Книги о путешествиях и приключениях
15	Словари, справочники. энциклопедии
16	В мире книг
	Комплекты цветных диапозитивов с методическими комментариями
1	Сказка в произведениях Виктора Васнецова
2	Сказки Пушкина в иллюстрациях И.Билибина
3	Сочини рассказ
4	Учимся рассматривать картину
5	Пейзаж в произведениях русских художников
6	М.Горький «Детство» (с электронным приложением)

	Набор репродукций «Изохрестоматия русской живописи»
1	И.И.Шишкин «Первый снег»
2	А.И.Куинджи «Берёзовая роща»
3	А.А.Иванов «Явление Христа народу»
4	В.М.Васнецов «Богатыри»
5	В.М.Васнецов «Иван-царевич на сером волке»
6	И.Ф.Хруцкий «Цветы и плоды»
7	К.П.Брюллов «Всадница»
8	А.К.Саврасов «Грачи прилетели»
9	В.Г.Перов «Охотники на привале»
10	Н.К.Рерих «Ярослав Мудрый»
11	И.К.Айвазовский «Спасаящиеся от кораблекрушения»
12	П.А.Федотов «Сватовство майора»
13	И.И.Шишкин «Ручей в лесу (на косогоре).
14	И.И.Шишкин «На севере диком»
15	И.И.Левитан «Золотая осень»
16	И.И.Шишкин «Рожь»
17	И.И.Шишкин «Утро в сосновом лесу»
18	В.М.Васнецов «Алёнушка»
19	М.А.Врубель «Демон» (сидящий)
20	Андрей Рублёв «Троица»

9.Форма аттестации.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с положением «О форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, проведения промежуточной итоговой аттестации обучающихся Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Новошинская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа».

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы сопровождается текущей оценкой знаний ежедневно, за учебные четверти и промежуточной аттестацией обучающихся по итогам 1 полугодия, года в виде проверки навыка чтения и пересказа.